

Mãos Abertas

Mariangela Prudente e

Ana Paula Girão

Arranjo: Emanuel Coelho Maciel

CPA-Brasília 1977

Te/PI - 1979 FUFZEL

LA MI Fa#m MI LA RE MI LA/RE/LA

1. **Grupo**
LA MI Fa#m/MI LA RE MI RE MI

Nes - ta pre - ce Sen - hor Ve - nho te/o fare - cer O crepi - tar da

LA Fa#m RE MI RE/LA LA MI

cha - na A cer - te - za de dar Eu te o - fe - re - go/o

2. Grupo

Nes - ta pre - ce Se -

Fa#m MI LA RE MI RE MI

sol que brilha forte Te/o ferego/a dor do meu ir - mão A ré

nhor Ven - nho te/o fare - cer O crepi - tar da

LA Fa#m RE MI RE/LA

na/espe - ran - ça/ce meu a - ner.

cha - na A cer - te - za de dar

Depois retornar até a pala - vra FIM.

Como Coda final a orquestra de a INTRODUÇÃO.

2. Eu te ofereço as mãos que estão abertas,
O ensino do passo mantido
Nou grite mais forte de louvor.

3. Eu te ofereço o que vi de belo
no interior dos corações.
A coragem de me transformar

Contraponto da orquestra (flauta transversal-óboe ou cravo, de preferência):

LA MI Fa#m MI LA RE MI RE MI

LA Fa#m RE MI RE LA