

# Deus natureza

The musical score is written in treble clef with a 2/4 time signature. It consists of eight staves of music, each with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. The lyrics are written below the notes, with some words underlined. Chord symbols are placed above the notes. The score includes a first ending (1.) and a second ending (2.) starting at measure 17. The lyrics are: "Vem sol \_\_\_\_\_ luz do ca - mi - nho \_\_\_\_\_ a - que - ce o cam - po da vi - da que te - mos que a - tra - ves - sar \_\_\_\_\_ vem sol \_\_\_\_\_ vem de man - si - nho \_\_\_\_\_ com pas - sa - ri - nhos \_\_\_\_\_ flor a bro - trar com Deus eu que - ro fi - car \_\_\_\_\_ com Deus sei que vou a - mar \_\_\_\_\_ li - vre é meu ca - mi - nhar \_\_\_\_\_ Meu Deus vai mos - trar \_\_\_\_\_ que a vi - da é pa - ra ser - vir \_\_\_\_\_ o a - mor pra se re - par - tir a paz pra se trans - mi - tir \_\_\_\_\_ o ri - so pra dar".

C G7 C G7  
Vem sol \_\_\_\_\_ luz do ca - mi - nho \_\_\_\_\_ a - que - ce o

5 C Gm C7  
cam - po da vi - da que te - mos que a - tra - ves - sar \_\_\_\_\_

9 F G/F Em Am  
vem sol \_\_\_\_\_ vem de man - si - nho \_\_\_\_\_ com pas - sa -

13 Dm G7 C 1.  
ri - nhos \_\_\_\_\_ flor a bro - trar

17 2. F G/F Em  
com Deus eu que - ro fi - car \_\_\_\_\_ com Deus sei que vou a - mar \_\_\_\_\_

21 Am Dm G7 Gm  
li - vre é meu ca - mi - nhar \_\_\_\_\_ Meu Deus vai mos - trar \_\_\_\_\_

25 C7 F G/F Em  
que a vi - da é pa - ra ser - vir \_\_\_\_\_ o a - mor pra se re - par -

29 Am Dm G7 C  
tir a paz pra se trans - mi - tir \_\_\_\_\_ o ri - so pra dar